**Regulamin Konkurs Plastycznego 2021**

[](http://niebojesiemuzyki.fabryka-sztuki.com.pl/Media/Photos/006592photo.png)

**I. Postanowienia ogólne**

1. Konkurs organizowany jest przez Fundację Fabryka Sztuki z siedzibą przy ul. Św. Marcin  
80/82 lok. 312 w Poznaniu, nazywaną dalej Organizatorem, w ramach ogólnopolskiego  
projektu „Nie boję się muzyki 2021”.

2. Komunikaty oraz informacje dotyczące konkursu publikowane będą na stronie  
internetowej Organizatora: [www.niebojesiemuzyki.pl](http://www.niebojesiemuzyki.pl)

3. Wszelkie pytania dotyczące konkursu prosimy kierować na adres e-mail:  
[konkurs@niebojesiemuzyki.pl](mailto:konkurs@niebojesiemuzyki.pl)

4. Zgłoszenie się do konkursu jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

5. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany niniejszego Regulaminu w trakcie trwania konkursu.

**II. Uczestnicy konkursu**

1. Konkurs ma charakter indywidualny.

2. Konkurs skierowany jest do uczniów przedszkoli oraz klas 1-3 szkół podstawowych z terenu  
całego kraju, nazywanych dalej „Uczestnikami”.

3. Organizator zastrzega sobie prawo do niedopuszczenia lub wykluczenia uczestnika z  
konkursu w przypadku:  
a) złamania postanowień Regulaminu,  
b) kradzieży własności intelektualnej (plagiat),  
c) zachowań nieetycznych i sprzecznych z prawem,  
d) nadesłania materiału obrażającego uczucia religijne, nawołującego do zachowań  
agresywnych.

4. Dany Uczestnik może zgłosić do konkursu tylko jedną pracę.

**III. Zadanie konkursowe**

1. Zadaniem Uczestnika konkursu jest stworzenie pracy plastycznej stanowiącej odpowiedź  
na pytanie „Jak wygląda muzyka?”.

2. Przez „pracę plastyczną” rozumie się pracę wykonaną przez Uczestnika na kartce papieru  
formatu minimum A4, maksimum A3, przy użyciu jednej lub kilku spośród następujących  
technik: kredki, pastele, flamastry, farby plakatowe, farby akwarelowe, wydzieranka,  
wyklejanka, kolaż. Do wyklejanki, wydzieranki oraz kolażu można użyć dowolnych  
materiałów.

3. Prace nadesłane na Konkurs muszą być pracami własnymi Uczestnika, dotychczas  
niepublikowanymi.

**IV. Czas trwania konkursu oraz warunki nadsyłania prac**

1. Konkurs rozpoczyna się 1 marca 2021 roku, a termin nadsyłania prac upływa w  
nieprzekraczalnym terminie 31 maja 2021 roku.

2. Prace należy zeskanować lub zrobić wyraźne zdjęcie oraz przesyłać za pomocą formularza  
dostępnego na stronie [www.niebojesiemuzyki.pl](http://www.niebojesiemuzyki.pl).

3. Za termin dostarczenia uznaje się datę wpływu poprawnie wypełnionego formularza  
internetowego z załączonym skanem, zdjęciem pracy.

4. Materiał konkursowy przesłany po wyznaczonym terminie nie będzie brany pod uwagę  
jako zgłoszenie do konkursu, a tym samym nie zostanie poddany ocenie.

**V. Publikacja, ocena prac i nagrody**

1. Wybrane prace zostaną zamieszczone w internetowej galerii na stronie  
[www.niebojesiemuzyki.pl](http://www.niebojesiemuzyki.pl)

2. Wszystkie nadesłane prace podlegają ocenie jury. Jury wybierze 30 najlepszych prac, które  
zostaną opublikowane w galerii internetowej. Nagrody przewiduje się dla laureata I miejsca  
w dwóch kategoriach (przedszkola i szkoły podstawowe). Skład jury zostanie ogłoszony w  
maju w formie komunikatu na stronie internetowej www.niebojesiemuzyki.pl Ocena prac  
dokonywana przez jury nastąpi do dnia 10 czerwca 2021. Decyzja jury ma charakter  
ostateczny.

3. Nagrody w konkursie będzie można odebrać osobiście w siedzibie Organizatora lub  
otrzymać drogą pocztową.

**VI. Postanowienia końcowe**

1. Udział w Konkursie jest jednoznaczny z nieodpłatnym, nieograniczonym terytorialnie  
udzieleniem Organizatorowi praw autorskich na wykorzystanie nadesłanych prac w celach  
promocyjnych projektu „Nie boję się muzyki”, jak również we wszystkich czynnościach  
związanych z jego realizacją.

2. Biorąc udział w konkursie Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie przez Organizatora  
jego danych osobowych.

3. Dane osobowe Uczestników konkursu będą wykorzystywane wyłącznie do celów  
związanych z projektem, przy zachowaniu zasad określonych w ustawie o ochronie danych  
osobowych (Dz. U. z 1997 nr 133 poz. 883).